



Une résidence *corporelle*, *sonore* et *picturale* avec la poésie de **Christophe Tarkos** :

le grand et le petit      le **géant** et le minuscule,

le tout et le rien,

*la légitimité à être* face à un modèle dominant.

On a joué à faire face, à se tenir, à être dense pour ne pas être grain de sable mais des esprits libres et pensants...

Merci au groupe de participants pour leur confiance et leur engagement, ainsi qu'à Nicolas, Elise, Simon (bénévole sur cette résidence, c'est important de le noter) et François pour leur accompagnement sur ce séjour.

C'était la dernière Résidence de François PENAUD, notre plasticien préféré depuis de si nombreuses années... Belle route à toi !!

