



## **Les Clowns Sportifs** **Interventions clownesques ponctuelles** **et interactives**

- Les **interventions des clowns** en marge des ateliers sportifs attirent le public et créent de l'intérêt pour ceux-ci. L'approche poétique et humoristique permet de dédramatiser les relations aux personnes porteuses de handicap et au sport.
- Les **saynètes et les jeux interactifs** de 10 à 15mn aident à « briser la glace » et à impliquer le public.
- Un **stand informatif** sur les activités de la compagnie présente des vidéos, des photos et les programmes en cours...

### **Contexte**

Créé à l'occasion de l'événement « A chacun son rythme » organisé par le **Comité Départemental Handisport de la Nièvre**, ce spectacle a été présenté sur l'esplanade du Parc Roger Salengro à Nevers le 27 juin 2009.

Conçue à l'origine pour **une journée de sensibilisation aux sports adaptés**, cette prestation est **modulable** selon les événements : Journées de sensibilisation au handicap et/ou événements solidaires tels que **La Solidaire du Chocolat**, le 10 octobre 2009 à Nantes.



Les Clowns Sportifs nageurs au complet

**« J'ai été enchantée par votre prestation ! »**  
*Christine Penru, présidente du Comité Départemental Handisport de la Nièvre*

La démarche des artistes de la Cie Les Toupies est de **placer les personnes porteuses de handicap au centre de la scène** parce que l'acteur qui s'empare de cet espace pour « être ce qu'il est » invite par là même le spectateur à éprouver son **humanité dans toutes ses dimensions**. Il s'affranchit des idées reçues sur ce qu'il est supposé être ou faire. **La compagnie Les Toupies** propose l'expérience vécue d'un autre modèle où il n'y a rien à prouver, aucune course à gagner mais **le plaisir de partager ensemble des instants de vie et de création**.

**« Vous avez apporté une note d'humour et de bonheur sur un sujet souvent difficile à aborder ; vous avez su vous intégrer totalement dans les animations des différents clubs sportifs ; j'ai beaucoup apprécié votre adaptation immédiate à l'environnement du parc Salengro et en particulier la scène dans le bassin ; vous méritez de vous intégrer dans des spectacles de rue où le tout public se retrouve. »**

*Paulette Fontanilles - Conseillère municipale déléguée au handicap*



La course de boyaux

**Compagnie Les Toupies 16 rue Edouard Robert, Hall 14 75012 PARIS Tel : 09 53 64 49 13**  
**Adresse de correspondance : 60 bis, rue Julien Lacroix 75020 Paris**  
**contact@compagnielestoupies.org [www.compagnielestoupies.org](http://www.compagnielestoupies.org)**

## Qui sont les clowns sportifs ?

**Les Clowns Sportifs** sont nés en juin 2009. Issus du projet **Chrysalide\*** de la Compagnie Les Toupies qui propose d'explorer la création artistique à des personnes valides et porteuses de handicap, les membres de cette équipe se connaissent depuis de nombreuses années, leur complicité est immédiate.

L'équipe des Clowns Sportifs se prête aux jeux les plus divers :

Leurs disciplines de prédilection : Tennis, boxe, natation, tir, course mais aussi « judo-shuan » et « course de boyau », des sports plus décalés !



Les Clowns Sportifs se préparent

**Cyril Adida : le clown Appolo.** Tour à tour champion de boxe, de judo Shuan et de tennis, Appolo, très coquet, séduit ses nombreuses admiratrices lors des courses à pied et des remises de médailles.

**Marc Colmar : le clown Kutcho.** Sportif à roulettes, ex-champion international de Judo Shuan, Kutcho adore commenter les matchs ; les arbitrer et se laisser aller, de temps à autre, à des confidences auprès des jolies dames du public.

**Didier Moreira : le clown Armando.** Fier et impulsif, Il troque la raquette de tennis pour le sifflet, la corne de brume et le tambourin pour encourager ses comparses.

**Sabine d'Halluin : la clown Pâquerette.** Un peu distraite, elle ne comprend pas toujours les règles du jeu et se laisse aller à cueillir des fleurs et à envoyer des bulles de savon.

\*Au cours des stages **Chrysalide**, les personnes **valides et handicapées** sont invitées à s'exprimer à travers le théâtre, la danse, la musique et les arts plastiques. La compagnie intervient pour différentes organisations telles que le Syndicat National d'Union des Psychomotriciens (SNUP), l'Ecole d'Educateurs Spécialisés de l'Institut Régional de Travail Social (IRTS), ainsi que divers ESAT, foyers de vie et associations.

## Besoins techniques

- Préparation de l'événement avec les organisateurs
- Complicité de l'animateur micro (s'il y en a un) afin d'être complémentaire et cohérents lors du déroulement de l'événement et au plus près des objectifs recherchés.
- Accès à la sono si possible.
- Stand

## Budget

Nous consulter

**« Votre prestation était très bien. Cela donnait une dimension supplémentaire à la journée, permettant de dynamiser encore plus le tout, et d'apporter une touche humoristique. »**  
**Nicolas Deschamps - Conseiller Technique Handisport de la Nièvre**



Tout le monde est prêt... sauf Pâquerette !



**Compagnie Les Toupies 16 rue Edouard Robert, Hall 14 75012 PARIS Tel : 09 53 64 49 13**  
**Adresse de correspondance : 60 bis, rue Julien Lacroix 75020 Paris**  
**contact@compagnielestoupies.org [www.compagnielestoupies.org](http://www.compagnielestoupies.org)**